



Cantone Ticino, Nucleo Meccanico

Donnerstag / jeudi / giovedì

16. 8. 2018

Freitag / vendredi / venerdì

17. 8. 2018

Samstag / samedi / sabato

18. 8. 2018

Un uomo e un asino alla ricerca di una Rivoluzione mai esistita.

Un viaggio di 250 chilometri. Da Bellinzona a Olten alla ricerca di una rivoluzione, 100 anni dopo. Un bizzarro personaggio che ha incontrato decine di artisti lungo il suo cammino, entra in scena per raccontare cosa gli è capitato e cos'è rimasto degli ideali dello sciopero del 1918.

Ein Projekt von Flavio Stroppini und Monica De Benedictis

Mit Flavio Stroppini

Cello Matilda Colliard

Filmemacher Valerio Casanova

Tagesreisen Matteo Carassini, Lorenzo Barchi, Daniele Dell'Agnola, Francesco Pervangher, Flavio Sala, Fabiano Alborghetti, Opera Retablo, Vincenzo Inglin, Julie Meletta, Margherita Coldesina, Diego Calasso, Kety Fusco, ACASI (Sabrina Romelli, Umberto Caprani, Marco Fässler, Luca Romelli, Walther Kuster)

Musik Andrea Manzoni

Illustrationen Luc Penel

Eselpfleger Sandro Gräncher

Produktionsassistentin Stella N'Djoku

Leitung Produktion Sara Camponovo

Produktion Monica De Benedictis

Koproduktion Teatro Sociale Bellinzona

Ein Mann und ein Esel auf der Suche nach einer Revolution, die es nie gegeben hat.

Eine Reise von 250 Kilometern. Von Bellinzona nach Olten, auf der Suche nach einer Revolution – 100 Jahre später. Eine wunderliche Gestalt, die auf ihrem Weg Dutzende von Künstler/-innen getroffen hat, kommt auf die Bühne, um zu erzählen, was mit ihr geschehen ist und was von den Idealen des Streiks von 1918 übriggeblieben ist.

Un progetto di Flavio Stroppini e Monica De Benedictis

Con Flavio Stroppini

Violoncello Matilda Colliard

Regista Valerio Casanova

Giorni del viaggio: Matteo Carassini, Lorenzo Barchi, Daniele Dell'Agnola, Francesco Pervangher, Flavio Sala, Fabiano Alborghetti, Opera Retablo, Vincenzo Inglin, Julie Meletta, Margherita Coldesina, Diego Calasso, Kety Fusco, ACASI (Sabrina Romelli, Umberto Caprani, Marco Fässler, Luca Romelli, Walther Kuster)

Musiche Andrea Manzoni

Illustrazioni Luc Penel

Asino Sandro Gräncher

Assistente di produzione Stella N'Djoku

Responsabile di produzione Sara Camponovo

Produzione Monica De Benedictis

Coproduzione Teatro Sociale Bellinzona

fsrc/srks

FONDAZIONE SVIZZERA PER LA RADIO E LA CULTURA

Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS